

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И. Вавилова»**

Утверждаю

Директор Пугачёвского филиала


_____ / Семёнова О.Н./

« 30 » 08 2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
Специальность	270802.51 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений (технический профиль)
Квалификация выпускника	Техник
Нормативный срок обучения	3 года 10 месяцев
Форма обучения	Очная

Пугачёв, 2013 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 № 03-1180), с учётом технического профиля получаемого профессионального образования по специальности 270802.51 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», в соответствии с примерной программой, одобренной ФГУ «Федеральный институт развития образования» и утверждённой Департаментом государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России в 2008 году. Рабочая программа составлена в соответствии с базисным учебным планом по специальности 270802.51 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».

Организация-разработчик: Пугачёвский гидромелиоративный техникум имени В. И. Чапаева – филиал ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И. Вавилова»

Разработчик: Газизова О.И., преподаватель русского языка и культуры речи

Рассмотрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин протокол № 1 от «28» августа 2013 года.

Рекомендована методическим Советом техникума к использованию в учебном процессе по специальности 270802.51 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» протокол № 1 от «29» августа 2013 года.

Утверждена Директором и Советом техникума протокол № 1 от «30» августа 2013 года.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования (письмо Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 29.05.2007 № 03-1180), в соответствии с Разъяснениями по реализации ФГОС среднего (полного) общего образования (профильное обучение), одобренными научно-методическим советом Центра начального, среднего, высшего и дополнительного профессионального образования ФГУ «ФИРО» (Протокол №1 от «03» февраля 2011 г., с учётом технического профиля получаемого профессионального образования по специальности 270802.51 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», входящей в состав укрупненной группы специальностей 270000 Архитектура и строительство.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;

- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 84 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часов;
самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	86
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
в том числе:	
реферат доклад письменная работа сообщение	
<i>Итоговая аттестация в форме зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Литературный язык и языковая норма			
Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка	Содержание учебного материала	4	
	1 Общие сведения о языке и речи. Социальная обусловленность возникновения языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи».		1
	2 Русский национальный язык в историческом развитии. Основные признаки русского литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Понятие о функциональных разновидностях языка.		2
	Самостоятельная работа обучающихся:	4	
	1 Самостоятельное наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений языковых норм.		
	2 Подготовка реферата «Социально-групповые жаргоны»		
Тема 1.2. Система норм русского литературного языка	Содержание учебного материала	6	
	1 Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности.		1
	2 Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические нормы. Стилистические нормы. Орфографические и пунктуационные нормы.		2
	3 Понятие речевой ошибки. Типы ошибок: структурно-языковые, коммуникативно-прагматические ошибки как несоответствие речи качествам уместности, чистоты, выразительности, благозвучности.		
Тема 1.3. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	Содержание учебного материала	2	2
	1 Лексикография. Основные типы словарей. Роль справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.		2
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	1 Подготовка реферата «Роль словарей в жизни человека»		
Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика			
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия,	Содержание учебного материала	8	

орфография	1	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные и суперсегментные единицы ударения. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем		2
	2	Учение о слоге и слогоделении и его роль в правописании. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, особенности произношения слов иноязычного происхождения). Динамичность орфоэпических норм. Типичные орфоэпические ошибки.		2
	3	Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Фонетические средства языковой выразительности.		2
	4	Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Обозначение звуков на письме. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.		3
	Самостоятельная работа обучающихся			
	1	Работа по составлению индивидуальных орфоэпических и орфографических словариков	4	
Тема 2.2. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала		8	
	1	Лексическое значение слова и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы, их функции в речи. Классификация словарного состава языка.		1
	2	Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Толковые фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Понятие тропа. Основные разновидности тропов.		2
	3	Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Злоупотребление терминами.		2
	4	Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; разрушение образного значения фразеологизма.		3
	Самостоятельная работа обучающихся:		4	
	1	Письменная работа по разграничению ненормативного словоупотребления как речевой ошибки и как выразительного средства		
	2	Подготовка сообщения «Слово как выразительное средство речи», «Пословицы и поговорки в речи».		
Тема 2.3. Словообразование и словообразовательные средства языка	Содержание учебного материала		4	
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем.		2
	2	Способы словообразования. Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		

	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	1 Подготовка доклада «Экспрессивное словообразование в художественной речи»		
Тема 2.4. Морфология	Содержание учебного материала	4	
	1 Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи.		1
	2 Морфологические нормы. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимия частей речи; стилистическое использование морфолого-грамматических категорий)		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	1 Выполнение письменной работы (упражнений) по определению способа и средства выражения грамматического значения.		
Тема 2.5. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала	10	
	1 Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимия словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении.		1
	2 Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказывания.		2
	3 Усложнение простых предложений за счёт однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Пунктуация в простых предложениях. Основные ошибки в построении простых предложений.		2
	4 Сложное предложение и его виды. Сложные предложения с разными видами связи. Пунктуация в сложных предложениях. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические фигуры (анафора, эпитифора, риторический вопрос и др.). Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения.		
	5 Способы передачи чужой речи. Пунктуация при прямой, косвенной и диалогической речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	1 Выполнение письменной работы «Основные правила русской пунктуации»		
	Раздел 3. Текст как речевое произведение		
Тема 3.1. Текст и его структура	Содержание учебного материала	2	
	1 Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое, его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).		2

Тема 3.2. Функциональные стили русского языка	Содержание учебного материала		2	
	1	Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Особый статус языка художественной литературы.		2
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
	1	Подготовка реферата « Книжные стили русского языка»		
Тема 3.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Содержание учебного материала		6	
	1	Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание. Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.		1
	2	Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, автобиография, резюме, трудовое соглашение.		3
	3	Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. Жанры учебно-научной речи: конспект, реферат, аннотация, тезисы.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
	1	Составление резюме, автобиографию, доверенность, аннотации (по выбору обучающегося)		
Всего:			84	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины обеспечена наличием

- учебного кабинета русского языка и культуры речи
- посадочные места по количеству обучаемых
- рабочее место преподавателя
- комплект учебно-наглядных пособий

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Богуславская Н.Е., Купина Н.А., Матвеева Т.В. сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике / Пособие для учащихся старших классов. – Екатеринбург: Сократ, 1997
2. Введенская Л.А. Культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2000
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Пособие для 10-11 кл. общеобразоват. Учреждений. – М.: Просвещение, 1996
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа, 1988
5. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учеб. Пособие.- М.: Логос, 2001
6. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка.- М.: Рольф, Айрис-пресс, 1997
7. Культура русской речи. Учебник для вузов. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. – М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА-М, 1998
8. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум.- М.: Флинта, Наука, 1997
9. Образцы документов по делопроизводству (руководство к составлению). – М.: ПРИОР, 1996

10. Рахманин Л.В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов: Учеб. Пособие. 4-е изд., испр. – М.: Высшая школа, ИНФРА-М.,1997
11. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: ООО «Изд-во АСТ-ЛТД», 1998
12. Русский язык: Учебник для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений / Л.Л. Касаткин, Е. В. Клобуков, Л.П. Крысин и др. Под ред. Л.Л. Касаткина.- М.: Изд. Центр «Академия», 2001
- 13.Русский язык и культура речи: Учебник. / Под ред. Проф. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2000
- 14.Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / А.И. Дуняев, М.Я. Дымарский, А.Ю, Кожевников и др. Под ред. В.Д. Черняк. – М.: Высшая школа; - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002
- 15.Сковородников А.П. О состоянии речевой культуры в российских средствах массовой информации (опыт описания типичных нарушений литературно-языковых норм)// Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: Научно-метод. Бюл. / Красноярск. Гос. Ун-т. Вып. 3(7). – Красноярск, 1998
- 16.Современный русский язык. Учебник: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис / Л.А. Новиков, Л.Г. Зубкова, В.В. Иванов и др. Под общ. Ред. Л.А. Новикова. – СПб.: Лань, 1999
17. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. Учебник для студ. Высш. Учеб. Заведений: В 2 ч. – М.: Изд. Центр «Академия», 2001
- 18.Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык. – М.: Флинта, 2000
- 19.Ширяев Е.Н. Культура речи среди других лингвистических дисциплин // Культура русской речи и эффективность общения. – М.: Наука, 1996
- 20.Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждения: Учеб. Пособие. – СПб.: ИД «Мим», 1997
21. Чижова Т.И. Основы методики обучения стилистике в средней школе. – СПб.: Специальная литература, 1998

Дополнительная литература:

1. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи. – М.: Флинта, 2000
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. Современная риторика. – Ростов н/Д: Феникс, 1995
3. Данцев А.А., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи (для технических вузов). Ростов н/Д: Феникс, 2001

Словари:

1. Орфографический словарь русского языка: 106000 слов. – М.: Русский язык, 1982
2. Орфографический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. / Под. Ред. Р.И. Аванесова. – М.: Русский язык, 1997
3. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. Изд. 2-е, испр. – М.: ЧеРо, 1998
4. Словарь синонимов русского языка. В 2-х т. – Л.: Наука, 1970 – 1971
5. Словарь образных выражений русского языка / Т.С. Аристова, М.Л. Ковшова, Е.А. Рысева и др. Под ред. В.Н. Телия. – М.: Отечество, 1995
6. Современный словарь иностранных слов: Ок. 20000 слов. – М.: Русский язык, 1992
7. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка. Словарь-справочник. – Л.: Наука, 1973
8. Фразеологический словарь русского литературного языка конца XVIII – XX вв. – М.: Топикал, 1995

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:	
различать понятия «культура языка» и «культура речи», определять единицы языка и соотносить их с языковым уровнем;	<i>Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
уметь различать элементы нормированной и ненормированной речи, находить и исправлять речевые ошибки и речевые недочеты в тексте, пользоваться словарями и справочниками;	<i>Устный опрос, экспертная оценка на практическом занятии, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
уметь распознавать и исправлять орфоэпические, орфографические ошибки, правильно ставить ударение в словах и словоформах, уметь пользоваться разными типами словарей;	<i>Устный опрос, экспертная оценка на практическом занятии, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
уметь определять лексическое значение слова, распознавать и исправлять лексические, фразеологические ошибки; использовать лексические, фразеологические средства выразительности;	<i>Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
уметь распознавать и исправлять пунктуационные ошибки. Различать простые и сложные предложения, обособленные обороты, предложения по цели высказывания, использовать синтаксические средства выразительности;	<i>Экспертная оценка на практическом занятии, письменная работа</i>
уметь выбирать композицию текста, жанр и языковые средства в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения;	<i>Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
Усвоенные знания:	
основные функции языка, основные единицы языка и принципы их выделения, виды речи, виды речевой деятельности, уровни языка, аспекты речевой культуры;	<i>Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
признаки литературного языка, понятие языковой нормы, система норм русского литературного языка, типы речевых ошибок;	<i>Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
основные типы словарей, определения понятий фонетики, орфоэпии, орфоэпические, орфографические нормы;	<i>Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
лексические, фразеологические единицы языка, основные виды лексических и фразеологических ошибок;	<i>Опрос, тестирование, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
определение словообразования, морфемы, слова, словообразовательные нормы;	<i>Устный опрос, тестирование, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
морфологические единицы языка, понятия	<i>Тестирование, внеаудиторная</i>

«грамматической категории», «части речи», нормы формоизменения самостоятельных частей речи, основные виды ошибок в формообразовании частей речи;	<i>самостоятельная работа</i>
синтаксические единицы языка; определение синтаксиса, синтаксического строя; синтаксические нормы, особенности стилистического использования различных типов простых и сложных предложений; основные виды ошибок в построении предложений;	<i>Тестирование, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
структура текста, понятие «сложное синтаксическое целое» и его виды, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы текстов; знать функциональные стили литературного языка;	<i>Устный опрос, тестирование, внеаудиторная самостоятельная работа</i>
понятие жанра, жанры устной и письменной речи, жанры учебно-научной речи.	<i>Тестирование, внеаудиторная самостоятельная работа,</i>