



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Саратовский государственный аграрный университет
им. Н.И. Вавилова
факультет защиты растений и агроэкологии**

Согласовано

Декан агрономического
факультета

_____ Н.А.Шьюрова
« ____ » _____ 200_г.

Утверждаю

Проректор по учебной работе

_____ С.В.Ларионов

« ____ » _____ 200_г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬНАЯ)

дисциплина « Декоративное садоводство»

для специальности 110202.65 « Плодоовощеводство и виноградарство»
(код и название специальности)

Кафедра Защита растений и плодоовощеводство

Курс 5

Объём дисциплины:

Всего часов:90

Из них: аудиторных: 52

в т.ч. лекции: 14

лабораторные занятия: 38

самостоятельная работа: 38

Форма итогового контроля: экзамен – 9 семестр

Программу составил: доцент Лялина Е.В.

(должность, фамилия, и.о.)

Введение

Модульная рабочая программа составляется на основе Государственного образовательного стандарта по соответствующей специальности, рабочих учебных планов и примерной программы по данной дисциплине. В неё входят все дидактические единицы, предусмотренные Государственным образовательным стандартом.

Изучение дисциплины «Декоративное садоводство» начинается с 1 семестра. Общий объем часов на дисциплину составляет 90 часов.

Цель и задачи дисциплины

Возрастающая потребность населения в декоративных растениях в течение года приводит к расширению объема и ассортимента их возделывания как в открытом, так и особенно в защищенном грунте. Наряду со специализированными хозяйствами возделыванием декоративных культур занимаются также овощеводческие, плодородческие и другие предприятия. Использование площадей под декоративные культуры требует от агрономов специальных знаний по их возделыванию.

Изучение дисциплины «Декоративное садоводство» дает студентам необходимые теоретические знания и практические навыки по выращиванию высоких урожаев декоративных растений, развивает творческий подход к решению практических задач сельскохозяйственного производства.

В результате изучения дисциплины студент должен знать: морфологические и биологические особенности декоративных культур, прогрессивную технологию их возделывания, пути и способы повышения качества продукции, сокращения затрат труда на ее производство; должен уметь: организовать выполнение производственных заданий по выращиванию декоративных культур в открытом и защищенном грунте, применять в производственных условиях достижения науки и передового опыта.

Для освоения учебного материала предусматриваются следующие методы обучения: лекции, лабораторно-практические занятия, учебная практика.

1. Исходные требования к подготовленности студентов

Изучая дисциплину «Декоративное садоводство» студенты имеют уже накопленные знания, опираясь на такие дисциплины как ботаника, растениеводство, почвоведение, мелиорация, земледелие, овощеводство и плодородство.

3.Содержание и методика входного контроля

Входной контроль позволяет повысить уровень знаний студентов и его готовность к изучению данной дисциплины. Это даст возможность правильно выбрать методику изложения учебного материала.

Для успешного прохождения входного контроля студент должен продемонстрировать знания по базовым дисциплинам.

Входной контроль будет проводиться на первой лекции в форме письменного опроса, на который будет затрачено 15 минут. Максимальный рейтинг входного контроля – 15 баллов.

4.Содержание дисциплины

№ модулей и модульных единиц	Наименование модулей, тем, содержание	Количество часы		Рейтинг балл
		аудиторные занятия	самостоятельная работа	
1	2	3	4	5
Модуль № 1 (9-10 семестр)	Общие вопросы декоративного садоводства	28	24	30
1	<i>Лекции</i> Биологические основы цветоводства. Классификация и происхождение цветочных растений. Многообразие растений, используемых в цветоводстве, их ботанический состав. Классификация растений, принятая в декоративном садоводстве, по биологическим и производственным признакам. Растения открытого и защищенного грунта. Центры происхождения цветочных растений.	2		
2	Значение зеленых насаждений. Система зеленых насаждений. Художественно-архитектурное значение. Защитно-восстановительное значение. Внутригородские зеленые насаждения. Пригородные зеленые насаждения.	2		
3	Архитектурно-планировочная и ландшафтная организация объектов и элементов садово-паркового строительства. Способы группировки зеленых насаждений.	2		
4	Основы пространственной композиции садово-парковых ансамблей. Особенности композиции древесных и кустарниковых насаждений. Особенности архитектурно-художественного	2		

	оформления.			
	Лабораторно-практические занятия			
1	Проектирование зеленых насаждений. Требования к проектам озеленения. Разработка проектная документации. Нормы озеленения. Благоустройство и озеленение.	2	2	
2	Агротехническая подготовка территории. Сохранение существующих насаждений. Подготовка почвы. Разбивочные работы.	2	2	
3	Производство посадочного материала. Питомники древесных и кустарниковых растений.	2	2	
4	Ознакомление с гербарными образцами, видеофильмами и другим демонстрационным материалом декоративных растений. Экскурсии в специализированные цветоческие хозяйства, ботанические сады и т.д.	4	2	
5	Виды цветочного оформления. Живописные и регулярные композиции: клумбы, рабатки, миксбордеры, группы, солитеры, модульные цветники, передвижные садики, рокарии и т.д. Устройство цветников и каменистых участков. Подготовка почвы. Подбор растений по высоте, времени цветения, колеру. Закон сочетания колеров. Элементы аранжировки. Составление букетов, корзин, горшечных композиций и т.д.	4	4	
6	Устройство газонов. Классификация и назначения газонов. Травосмеси, принципы их составления, расчет нормы посева. Использование почвопокровных и цветущих видов травянистых растений для газонов и уход за газонами.	4	4	
1	<i>Самостоятельная работа</i> Почвы и субстраты. Искусственные и гели. Субстрату для гидропоники: керамзит, перлит, вермикулит и др. Перспективы и возможности выращивания декоративных растений без земли.		2	
2	Искусственные способы вегетативного размножения. Размножение способом культуры тканей (in vitro).		2	
3	Требовательность цветочных растений к качеству обработки почвы. Организация территории открытого грунта. Общие приемы ухода за цветочными растениями. Уборка урожая. Культурообороты.		2	
4	Автоматизация регулирования микроклимата. Контроль минерального питания растений. Урожайность культур и сроки выхода продукции.		2	
M1	Рубежный контроль	2	3	10

Модуль № 2	Декоративное древоводство с основами дендрологии и ландшафтное проектирование Садово-парковое искусство.	24	14	25
5	<i>Лекции</i> Биология развития и жизненные формы древесных растений. Основные жизненные формы (биоморфы) древесных растений, их классификация. Основные этапы онтогенеза древесных растений. Возрастная и сезонная тепличность состояния древесных растений. Фенологическое развитие древесных растений. Понятие об интродукции и акклиматизации древесных растений как процессе микроэволюции за пределами их естественного ареала.	2		
6	Исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. Сады и парки древнего мира. Ландшафтное искусство Средневековья. Итальянское возрождение. Искусство барокко. Классицизм и романтизм XVIII-XIX веков. Садово-парковое искусство России XVI-XIX веков.	2		
7	Теория ландшафтного искусства и объекты ландшафтного проектирования. Природные условия и экологические факторы как основа ландшафтной композиции. Понятие географического ландшафта, мелких природных территориальных комплексов-местностей, урочищ, фаций. Эстетические факторы в ландшафтном проектировании. Понятие стиля и художественного образа в ландшафтной архитектуре. Городские парки и сады. Специализированные парки и сады. Сады в жилой застройке.	2		
	<u>Лабораторные работы</u>			
7	Систематика и характеристика голосеменных древесных растений. Класс Саговниковые. Класс Хвойные. Сем. Сосновые: род Пихта, род Псевдотсуга, род Тсуга, род Лиственница, род Сосна. Сем. Кипарисовые: род Кипарисовик, род Туя, род Можжевельник.	4	2	
8	Систематика и характеристика покрытосеменных древесных растений. Класс Двудольные. Сем. Лимонниковые: род Лимонник. Подкласс Гамамелидиды. Сем. Каркасовые: род Каркас; сем. Ильмовые: род Вяз; сем. Тутовые: род Шелковица, сем. Буковые: род Бук, род Дуб; сем. Березовые: род Ольха; сем. Лещиновые: род Лещина. Подкласс Дилленииды. Сем. Ивовые: род Тополь, род Ива, род Чозения; сем. Липовые: род Липа.	8	2	

	<p>Подкласс Розиды. Сем. Гортензиевые: род Чубушник, род Дейция; сем. Крыжовниковые: род Смородина, род Крыжовник; сем. Розовые: род Спирея, род Рябинник, род Роза, род Яблоня, род Груша, род Айва, род Рябина, род Ароя, род Ирга, род Боярышник, род Кизильник, род Слива, род Вишня, род Черемуха, род Абрикос, род Пираканта, род Дазифора; сем. Цезальпиновые: род Гледичия; сем. Бобовые: род Карагана, род Ракитник, род Бобовник, род Робиния; сем. Рутовые: род Бархат; сем. Анакардиевые: род Скумпия, род Сумах; сем. Кленовые: род Клен; сем. Конскокаштановые: род Конский каштан; сем. Кизилые: род Кизил, род Дерен; сем. Крушиновые: род Крушина; сем. Виноградные: род Виноград, род Партеноциссус; сем. Лоховые: род Лох, род Облепиха, род Шеффердия.</p> <p>Подкласс Астериды. Сем. Маслиновые: род Ясень, род Бирючина, род Сирень; сем. Жимолостные: род Бузина, род Жимолость, род Калина, род Снежноягодник.</p>			
9	Ассортимент декоративных древесных растений для озеленения. Экологический и географический принципы подбора древесных растений при составлении действующего и перспективного ассортимента. Декоративность и соответствие древесных растений типу посадок и объекту озеленения.	2	2	
10	Декоративные качества древесных растений. Декоративные качества кроны. Декоративные качества листьев. Декоративные качества цветков, соцветия и плодов. Оценка декоративности деревьев и кустарников по комплексу признаков.	2	2	
11	Размножение декоративных древесных растений. Особенности семенного размножения. Вегетативное размножение. Классификация способов вегетативного размножения.	2	2	
	Самостоятельная работа			
1	Формирование пейзажей с учетом возрастной изменчивости насаждений; решение задач пейзажного разнообразия.		2	
2	Освоение приемов планировки и анализ композиции исторических парков.		2	
M2	Рубежный контроль	2	3	10
	Творческий рейтинг		2	15
ВК	Выходной контроль (экзамен)	2		90

5. Краткая организационно – методическая характеристика предмета

Обучение по дисциплине «Декоративное садоводство» проводится в форме лекций и практических занятий, самостоятельной работы.

Текущий контроль осуществляется на практических занятиях в форме индивидуального устного собеседования (письменного опроса). Максимальный рейтинг за каждое лабораторное или практическое занятие – 5 баллов. При выведении рейтинга учитывается прилежание студента, уровень знаний и активность работы на занятиях.

Баллы распределяются следующим образом:

- прилежание (подготовка к работе, качество оформления рабочей тетради) – 1 балл;
- уровень знаний – 3 балла;
- активность работы – 1 балл;

Рубежный контроль проводится после изучения каждого модуля в форме письменного опроса (контрольные вопросы в приложении).

Творческий рейтинг предусматривает выполнение индивидуального домашнего задания, написание рефератов. Максимальная оценка – 15 баллов.

6. Система оценки результатов обучения

При изучении дисциплины используется рейтинговая система оценки знаний студентов.

Таблица 6.1.

Наименование тем занятий	Рейтинг (баллы)
Входной контроль	15
Модуль № 1	
<u>Лабораторно-практические занятия</u> Проектирование зеленых насаждений. Требования к проектам озеленения. Разработка проектная документации. Нормы озеленения .Благоустройство и озеленение.	5
Агротехническая подготовка территории. Сохранение существующих насаждений. Подготовка почвы. Разбивочные работы.	5
Производство посадочного материала. Питомники древесных и кустарниковых растений.	5
Ознакомление с гербарными образцами, видеофильмами и другим демонстрационным материалом декоративных растений. Экскурсии в специализированные цветоводческие хозяйства, ботанические сады и т.д.	5
Виды цветочного оформления. Живописные и регулярные композиции: клумбы, рабатки, миксбордеры, группы, солитеры, модульные цветники, передвижные садики, рокарии и т.д. Устройство цветников и каменистых участков. Подготовка почвы. Подбор растений по высоте, времени цветения, колеру. Закон сочетания колеров. Элементы аранжировки. Составление букетов, корзин, горшечных композиций и т.д.	5
Устройство газонов. Классификация и назначения газонов. Травосмеси, принципы их составления, расчет нормы посева. Использование почвопокровных и цветущих видов травянистых растений для газонов и уход за газонами.	5
Модуль № 2 <i>Декоративное древоводство с основами дендрологии и ландшафтное проектирование Садово-парковое искусство.</i>	
Систематика и характеристика голосеменных древесных растений. Класс Саговниковые. Класс Хвойные. Сем. Сосновые: род Пихта, род	5

<p>Псевдотсуга, род Тсуга, род Лиственница, род Сосна. Сем. Кипарисовые: род Кипарисовик, род Туя, род Можжевельник.</p>	
<p>Систематика и характеристика покрытосеменных древесных растений. Класс Двудольные. Сем. Лимонниковые: род Лимонник.</p> <p>Подкласс Гамамелидиды. Сем. Каркасовые: род Каркас; сем. Ильмовые: род Вяз; сем. Тутовые: род Шелковица, сем. Буковые: род Бук, род Дуб; сем. Березовые: род Ольха; сем. Лещиновые: род Лещина.</p> <p>Подкласс Дилленииды. Сем. Ивовые: род Тополь, род Ива, род Чозения; сем. Липовые: род Липа.</p> <p>Подкласс Розиды. Сем. Гортензиевые: род Чубушник, род Дейция; сем. Крыжовниковые: род Смородина, род Крыжовник; сем. Розовые: род Спирея, род Рябинник, род Роза, род Яблоня, род Груша, род Айва, род Рябина, род Ароя, род Ирга, род Боярышник, род Кизильник, род Слива, род Вишня, род Черемуха, род Абрикос, род Пираканта, род Дазифора; сем. Цезальпиновые: род Гледичия; сем. Бобовые: род Карагана, род Ракитник, род Бобовник, род Робиния; сем. Рутовые: род Бархат; сем. Анакардиевые: род Скумпия, род Сумах; сем. Кленовые: род Клен; сем. Конскокаштановые: род Конский каштан; сем. Кизилы: род Кизил, род Дерен; сем. Крушиновые: род Крушина; сем. Виноградные: род Виноград, род Партеноциссус; сем. Лоховые: род Лох, род Облепиха, род Шеффердия.</p> <p>Подкласс Астериды. Сем. Маслиновые: род Ясень, род Бирючина, род Сирень; сем. Жимолостные: род Бузина, род Жимолость, род Калина, род Снежноягодник.</p>	5
<p>Ассортимент декоративных древесных растений для озеленения. Экологический и географический принципы подбора древесных растений при составлении действующего и перспективного ассортимента. Декоративность и соответствие древесных растений типу посадок и объекту озеленения.</p>	5
<p>Декоративные качества древесных растений. Декоративные качества кроны. Декоративные качества листьев. Декоративные качества цветков,</p>	5

соцветия и плодов. Оценка декоративности деревьев и кустарников по комплексу признаков.	
Размножение декоративных древесных растений. Особенности семенного размножения. Вегетативное размножение. Классификация способов вегетативного размножения.	5
Творческий рейтинг	15
Выходной контроль (экзамен)	60

Итоговый рейтинг за семестр подсчитывается путём перевода учебных баллов в зачётные по формуле:

$$R_{см} = n \times V_{фак} / V_{мак},$$

где n – количество часов по учебному плану;

V фак – фактическая итоговая сумма баллов, набранная за семестр;

V мак – максимально возможная итоговая сумма баллов за семестр.

Итоговый рейтинг проставляется в зачётную книжку студента и зачётно-экзаменационную ведомость.

Критериями оценки могут служить: глубина усвоения студентом учебного материала, умение применять полученные знания для решения конкретных профессиональных задач, объём полученных знаний. В каждом из этих критериев можно выделить три уровня (табл. 6.2).

Таблица 6.2.

Критерии	Уровни		
	1	2	3
Глубина усвоения учебного материала	Описательное изложение	Упрощенное объяснение	Объяснение на основе знания общих закономерностей, аналитических расчётов
Умение применять полученные знания	Для решения элементарных задач	Для выбора оптимального решения	Для самостоятельной формулировки задачи и ее оптимального решения
Объём усвоенного материала (в % от программы)	60-72	73-85	86-100

Если все критерии соответствуют третьему уровню, то студенту выставляется максимальный рейтинг. Если все критерии соответствуют первому уровню, то минимальный.

7. Содержание и методика выходного контроля

В качестве выходного контроля по дисциплине «Декоративное садоводство» предусмотрен экзамен. Вопросы экзамена формируются на основе вопросов всех модулей дисциплины. Экзамен проводится в форме устного собеседования (или письменного опроса).

Студенты, набравшие по результатам входного, рубежных и творческого рейтингов менее 78 баллов, к зачету не допускаются. студентам, набравшим более 90 балла, может быть проставлен экзамен без сдачи выходного контроля (с добавлением поощрительных баллов).

Если студент по результатам всех видов контролей набирает:

от 78 до 90 баллов, ему выставляется оценка «отлично»;

от 66 до 77 баллов-«хорошо»;

от 54 до 65 баллов-«удовлетворительно».

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Вопросы рубежного контроля

Модуль № 1

1. Многообразие растений, используемых в цветоводстве, их ботанический состав.
2. Классификация растений, принятая в декоративном садоводстве, по биологическим и производственным признакам.
3. Растения открытого и защищенного грунта.
4. Значение зеленых насаждений.
5. Система зеленых насаждений.
6. Архитектурно-планировочная и ландшафтная организация объектов и элементов садово-паркового строительства.
7. Способы группировки зеленых насаждений.
8. Особенности композиции древесных и кустарниковых насаждений.
9. Особенности архитектурно-художественного оформления. Требования к проектам озеленения.
10. Разработка проектная документации.
11. Нормы озеленения. Благоустройство и озеленение.
12. Агротехническая подготовка территории. Сохранение существующих насаждений.
13. Основные элементы цветника.
14. Питомники древесных и кустарниковых растений.
15. Особенности подбора цветочных растений по колеру и срокам цветения.
16. Виды цветочного оформления.
17. Живописные и регулярные композиции: клумбы, рабатки, миксбордеры, группы, солитеры, модульные цветники, передвижные садики, рокарии и т.д.
18. Устройство цветников и каменистых участков. Подготовка почвы.
19. Подбор растений по высоте, времени цветения, колеру. Закон сочетания колеров.
20. Элементы аранжировки. Составление букетов, корзин, горшечных композиций и т.д.
21. Дайте характеристику различных видов газонов.
22. Виды трав, используемые для создания газонов.
23. Устройство газонов. Классификация и назначения газонов.
24. Травосмеси, принципы их составления, расчет нормы посева
25. Использование почвопокровных и цветущих видов травянистых растений для газонов и уход за газонами.
26. Какие стили планировки используют при размещении декоративных растений? Дайте их характеристику.

27. Назовите основные приёмы ухода за газонами, цветниками.
28. Дать характеристику декоративных растений защищённого грунта, их биологические особенности.

Модуль № 2

1. Биология развития и жизненные формы древесных растений.
2. Основные жизненные формы (биоморфы) древесных растений, их классификация.
3. Основные этапы онтогенеза древесных растений. Возрастная и сезонная тепличность состояния древесных растений.
4. Какие группы древесно-кустарниковых пород используют в декоративном садоводстве?
Основные породы лиственных деревьев и их краткая характеристика.
5. Какие породы хвойных деревьев и кустарников широко используют в озеленении?
6. Назовите различия деревьев, связанные с естественной формой кроны.
7. У каких пород деревьев и кустарников возможно искусственное формирование кроны?
8. Назовите наиболее распространённые виды кустарников и их использование в озеленении.
9. Виды вьющихся кустарников, пригодных для вертикального озеленения.
10. Основные приёмы ухода за деревьями и кустарниками в посадках.
11. Особенности размножения древесно-кустарниковых пород и принципы организации питомника по выращиванию декоративных растений.
12. Назовите основные категории зеленых насаждений общего использования.
13. Какие категории зеленых насаждений относятся к группе ограниченного пользования?
14. Назовите основные типы посадок древесно-кустарниковых растений и дайте их характеристику.
15. Назовите основные приёмы ухода за древесно-кустарниковыми насаждениями.
16. Систематика и характеристика голосеменных древесных растений.
17. Систематика и характеристика покрытосеменных древесных растений.
18. Сады и парки древнего мира.
19. Ландшафтное искусство Средневековья. Итальянское возрождение. Искусство барокко.
20. Классицизм и романтизм XVIII-XIX веков.
21. Садово-парковое искусство России XVI-XIX веков.
22. Ассортимент декоративных древесных растений для озеленения.
23. Декоративные качества древесных растений.
24. Размножение декоративных древесных растений.

Вопросы входного контроля

1. Редкие плодовые культуры (перечислите; способы размножения; применение в плодоводстве).
2. Что такое онтогенез?
3. Подразделение цветочных растений по производственным признакам.

Приложение 2

**Учебный график
изучения дисциплины «Декоративное садоводство»**

Вид занятий	Всего часов	Недели												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		Номера лекций и практических занятий												
Лекции	14	1		2		3		4		5		6		7
Лабораторно-практические занятия	38	1,2	3	4,5	6	7,8	9	10, 11	12	13,14	15	16,17	18	19
Рубежный контроль	6				М 1									М 2
Модули	52	Модуль № 1					Модуль № 2							

**Список литературы,
рекомендуемой для изучения дисциплины
«Декоративное садоводство»**

Основная:

1. Иванова, И.В. Декоративное садоводство. Изд-во: «АСТ, Астрель»., 2005. - 288с.
2. Ольга Петина. Современное декоративное садоводство. Деревья и кустарники. Изд-во: «Эксмо», 2010. - 256с.
3. Штейнберг, П.Н. Декоративное садоводство. Изд-во: «Фитон +», 2010. - 176с.
4. Власенко Елена. Ваши любимые розы, георгины, гладиолусы. Изд-во: «Эксмо», 2012. – 192с.
5. Новые национальные стандарты в области садоводства. Изд-во: Москва, 2009. – 100с.

Дополнительная:

1. Авраменко, И.М. Деревья и кустарники в ландшафтном дизайне. Издательство: [Аделант](#). 2010. – 136с.
2. Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 224с.
3. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений/ О.Б.Сокольская.- Саратов: Издательский центр «РАТА»+ ФГОУ ВПО «Саратовский ГАУ им. Н.И.Вавилова», 2009. – 878с.